

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

Микшерный пульт 4-х канальный

MixMaster



Меры предосторожности

ОСТОРОЖНО: Чтобы снизить риск поражения электрическим током, не снимайте крышку (или заднюю панель). Внутри нет деталей, обслуживаемых пользователем; ремонт должен выполняться квалифицированным специалистом.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Чтобы снизить риск пожара или поражения электрическим током, не подвергайте это устройство воздействию дождя или влаги.

⚡ **Символ молнии** указывает на наличие неизолированного опасного напряжения внутри корпуса — напряжения, достаточного для поражения электрическим током.

⚠ **Символ восклицательного знака** указывает на важные инструкции по эксплуатации и обслуживанию, содержащиеся в сопровождающей документации. Ознакомьтесь с руководством.

- **Перед использованием:** внимательно прочитайте все инструкции по эксплуатации и безопасности.
- **Сохраните инструкцию:** на случай повторного обращения в будущем.
- **Соблюдайте предупреждения:** все предупреждения на устройстве и в руководстве должны строго соблюдаться.
- **Следуйте инструкциям:** все инструкции по эксплуатации должны выполняться.

Использование рядом с водой:

Устройство нельзя использовать рядом с водой (например, возле ванны, раковины, мойки, в сыром подвале или у бассейна).

Вентиляция:

Устройство должно размещаться так, чтобы не нарушалась его вентиляция. Например, его нельзя ставить на кровати, диваны, ковры или помещать в закрытые пространства (например, книжные полки или шкафы), которые могут блокировать вентиляционные отверстия.

Источник тепла:

Не размещайте устройство рядом с источниками тепла, такими как радиаторы, отопительные панели, печи и другие приборы, выделяющие тепло (включая усилители).

Источник питания:

Подключайте устройство только к источникам питания, указанным в инструкции или на самом приборе.

Заземление и поляризация:

Убедитесь, что заземление или поляризация не нарушены.

Защита шнура питания:

Размещайте шнуры так, чтобы их нельзя было повредить, прижать или наступить на них, особенно у розеток, вилок и мест выхода из устройства.

2

Очистка:

Очищайте устройство только в соответствии с рекомендациями производителя.

При длительном неиспользовании:

Если прибор не используется долгое время, отсоедините его от сети.

Посторонние предметы и жидкости:

Будьте осторожны, чтобы внутрь устройства не попадали посторонние предметы и жидкости.

Неисправности:

При наличии следующих признаков устройство должно обслуживаться квалифицированным специалистом:

- повреждение сетевого шнура или вилки;
- попадание внутрь посторонних предметов или жидкости;
- воздействие дождя;
- ненормальная работа устройства или существенное снижение производительности;
- падение устройства или повреждение корпуса.

Обслуживание:

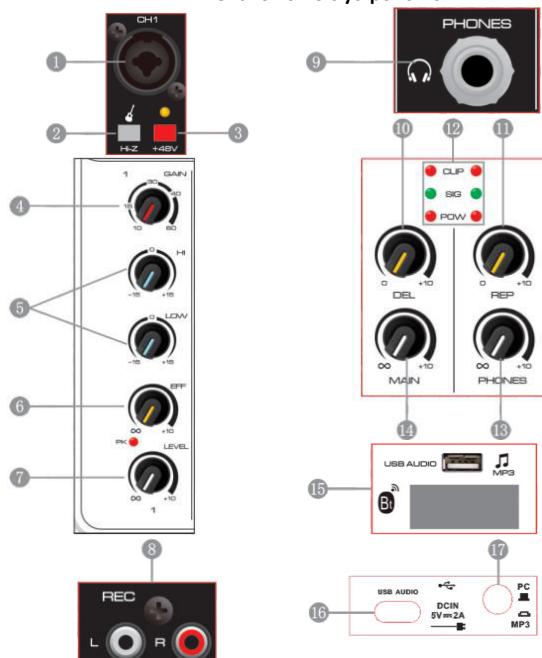
Пользователь не должен пытаться самостоятельно обслуживать устройство, кроме случаев, описанных в инструкции. Все прочие ремонтные работы должны выполняться квалифицированным персоналом.

Особенности

- 4-канальный микшерный пульт с двумя стереоканалами и отдельным стереоканалом для записи;
- Отдельные разъёмы JACK для микрофонных и линейных входов на всех моно-каналах;
- XLR-разъёмы для микрофонов на всех моно-каналах;
- Специальные вставки (Insert) на всех моно-каналах;
- Сбалансированные 1/4" стереоразъёмы и регуляторы баланса на стереоканалах;
- Отдельный стереоканал для подключения записывающего устройства с разъёмами 1/4" и RCA;
- Стереовыход для записи;
- Музыкальный активный 2-полосный эквалайзер на всех семи каналах;
- Отдельные регуляторы усиления на всех каналах;
- Высококачественные герметичные фейдеры и потенциометры тайваньского производства;
- Возможность подключения внешних эффектов через Insert;

- Регуляторы отправки эффектов (EFF Send) в основной секции для оптимальной настройки уровня;
- Выход на наушники с отдельной регулировкой громкости;
- Встроенное фантомное питание +48 В для конденсаторных микрофонов;
- Прочный корпус, рассчитанный на интенсивное использование и долгий срок службы даже в сложных условиях.

Знакомство с устройством



1. Балансный XLR-вход

Используйте этот балансный XLR-разъём для подключения микрофона к

4

устройству (применяется к каналам 1–5).

Фантомное питание, необходимое для работы конденсаторных микрофонов, можно включить с помощью соответствующего переключателя.

2. Отключение вокала / Вход Hi-Z

Подходит для подключения гитар и других инструментов с высоким импедансом.

3. Переключатель фантомного питания

Используйте этот переключатель для активации фантомного питания, необходимого для конденсаторных микрофонов.

4. Регулятор усиления GAIN MIC

Определяет уровень входного сигнала как для микрофона, подключённого через XLR-разъём, так и для других источников сигнала, подключённых через 1/4" (6,35 мм) разъём.

5. 2-полосный эквалайзер

Регулятор HI управляет уровнем высоких частот, а LOW — позволяет повысить или понизить уровень низких частот.

6. Регулятор эффектов EFF

Настраивает уровень эффектов для соответствующего канала.

7. Канальный фейдер (CHANNEL FADER)

Регулирует громкость отдельного канала.

8. Разъёмы TAPE OUT / TAPE IN

- TAPE OUT: Используйте для подключения, например, магнитофона для записи.
- TAPE IN (стерео RCA): Подключение внешних устройств воспроизведения, например CD-плееров и др.

9. Разъём PHONES (наушники)

Используйте для подключения стандартных наушников.

10. Регулировка времени задержки реверберации

11. Регулировка глубины/повторения реверберации

12. Индикаторы уровня сигнала

- Индикатор перегрузки (Clipping)
- Индикатор сигнала
- Индикатор питания (Power)

13. Регулятор громкости наушников (PHONES control)

14. Главный фейдер (MASTER fader)

Управляет общим уровнем громкости устройства.

15. Bluetooth

16. MP3-плеер

Микшер оснащён USB 2.0 интерфейсом, поддерживает воспроизведение файлов форматов MP3, WMA, WAV, APE, FLAC с USB-накопителя.

Назначение кнопок:

- **Переключение режима:**
Короткое нажатие — смена режима; длительное нажатие — запись.
- **Воспроизведение / пауза:**
Короткое нажатие — воспроизведение/пауза; длительное — переключение циклического режима.
- **Предыдущий трек:**
Короткое нажатие — предыдущий трек; длительное — уменьшение громкости.
(Если музыка на паузе — длительное нажатие уменьшает громкость.)
- **Следующий трек:**
Короткое нажатие — следующий трек; длительное — увеличение громкости.
(Если музыка на паузе — длительное нажатие увеличивает громкость.)

17. USB/PC интерфейс

При нажатии кнопки устройство переключается между режимами воспроизведения с **USB-накопителя (MP3)** и **подключения к ПК** для воспроизведения песен или записей с компьютера.

Технические характеристики

Входные каналы

- **Микрофонный вход:** электронно сбалансированный, с раздельной схемой подключения
- **Частотный диапазон:** от 10 Гц до 200 кГц
- **Диапазон усиления:** от +14 дБ до +60 дБ
- **Отношение сигнал/шум (SNR):** 120 дБ Е.I.N.
- **Линейный вход:** электронно сбалансированный
- **Частотный диапазон:** от 10 Гц до 130 кГц
- **Диапазон усиления:** от -6 дБ до +38 дБ
- **Отношение сигнал/шум (SNR):** 95 дБ Е.I.N.

Стереоканалы

- **Частотный диапазон:** от 10 Гц до 70 кГц
- **Диапазон усиления:**
 - Линия: от -8 дБ до +15 дБ
 - Микрофон: от +13 дБ до +60 дБ
- **SNR:**
 - Линия: -96 дБ
 - Микрофон: 104 дБ Е.I.N.

Эквалайзер

- Низкие частоты (LOW): 50 Гц, ±15 дБ
- Средние частоты (MID): 700 Гц, ±15 дБ
- Высокие частоты (HI): 10 кГц, ±15 дБ

Основной микс

- **Основные выходы:** +28 дБу (сбалансированные) / +22 дБу (несбалансированные)
- **AUX Send:** +22 дБу (несбалансированный)
- **EFF Send:** +22 дБу (несбалансированный)
- **Выход TAPE OUT:** +22 дБу (несбалансированный)
- **Выход на наушники:** +15 дБу / 150 Ом

Электропитание

- **США/Канада:** 120 В~, 60 Гц
- **Великобритания/Австралия:** 240 В~, 50 Гц
- **Европа:** 230 В~, 50 Гц
- **Япония:** 100 В~, 50–60 Гц
- **Китай:** 220 В~, 50–60 Гц

Если у вас остались какие-либо вопросы по использованию или гарантийному обслуживанию товара, свяжитесь с нашим отделом технической поддержки в чате WhatsApp. Для этого запустите приложение WhatsApp. Нажмите на значок камеры в правом верхнем углу и отсканируйте QR-код приведенный ниже камерой вашего смартфона.

Сервисный Центр
Контакт WhatsApp

